

Konstnären Dennis Pettersson tidigare professor i industridesign

Dennis Pettersson var inbjuden av Luleå Konstförening för att berätta om sitt framgångsrika konstnärskap vid en After Work på Kulturcentrum Ebeneser,

Han berättade inledningsvis om designdelen av sitt yrkesverksamma liv. 1984 bildade han ProduktDesignConsult AB (PDC AB) och ett av de första uppdragen var att designa ett nytt takräcke till Kami AB i Kalix.

Ett annat uppdrag var att designa en eldriven rullstol till Boden Rehab och till Aluprodukter i Rosvik designades en återvinningsstation för villaområden och bostadsområden.

En toalettrullshållare togs fram, som var mobil och flyttbar. Han har även designat husvagnar. Samt tält och sovsäckar till Fjällräven.

Gruvtruckar och Kiruna Truck har designats och såldes till bl a Chile utan att det fanns något framtaget ex.

Skidstavar ritades till ett samhällsägt företag och en värmepanna designades till ett företag i Kalix. Ett profilprogram har ritats till Luleå Taxi. Och björngapet i Coop Arena, som håller än i dag.

- Det har sammanlagt blivit cirka 360 uppdrag som designats av PDC AB, berättade Dennis Pettersson.

Därefter var han verksam som professor inom industridesign vid Luleå tekniska universitet i 19 års tid. Sedan kom han in på avsnittet om konstnärskap och berättade när han fattade tycke för akvarellmålning.

”Man målar aldrig vitt när man målar akvarell. Då målar man inte alls. Pappret har sedan tidigare vit färg”

Han visade en vacker akvarellmålning från Sydney och en från Monterey vid Kaliforniens kust, som visade sig vara en golfbana.

Tio år efter det bestämde han sig för att göra en bildbok om Rutviks Golfbana, eftersom golfbanor oftast är så vackra.

Bildboken heter Tjugosju Twentyseven med en bild från varje hål. Totalt 27 bilder. Boken har en svensk och engelsk text.

Boken beskriver varje bild med konstnärlig beskrivning av ett vackert landskap. Därefter skildras den upplevelse som golfspelaren har inför samma hål.

Kenneth Strömberg



Dennis Pettersson tidigare professor i industriell design, numera konstnär och akvarellmålare.